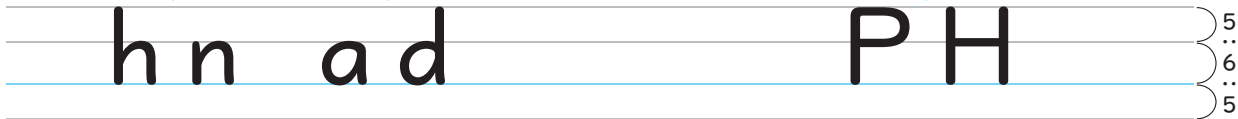


② 4線幅の比率

4線幅の比率は、大文字と小文字**どちらの学習にも適した**
5:6:5を採用しています。

まぎらわしい文字の区別がはっきりします。

4線に合わせて書いても、大文字の形が崩れません。



3年生でローマ字を学習する際の4線や、中学校で一般的に使われている4線と、あまり離れないようにしました。