

# ELEMENT

English Communication III

## OPERATION MANUAL



### デジタル教科書の使い方

## 基本操作

様々な便利機能を搭載。紙面のボタンやその他の機能の使い方を説明します。

### ツール位置を左右 切り替えられる

左右にあるツール引き出しボタンを押すことで、ツールバーの位置を左右に変更することができます。  
※設定(⚙️)から、「ツールバー位置のきりかえ」で、上部にツールバーを配置することも可能です。

### バインダーへ 移動する

白紙のノートや画面のキャプチャを貼り込んだ自分だけのノートを作成できます。

### しおり一覧

書き込みなどを保存し、そのページに移動できます。同じページに複数の状態を保存できます。

### 表示のきりかえ

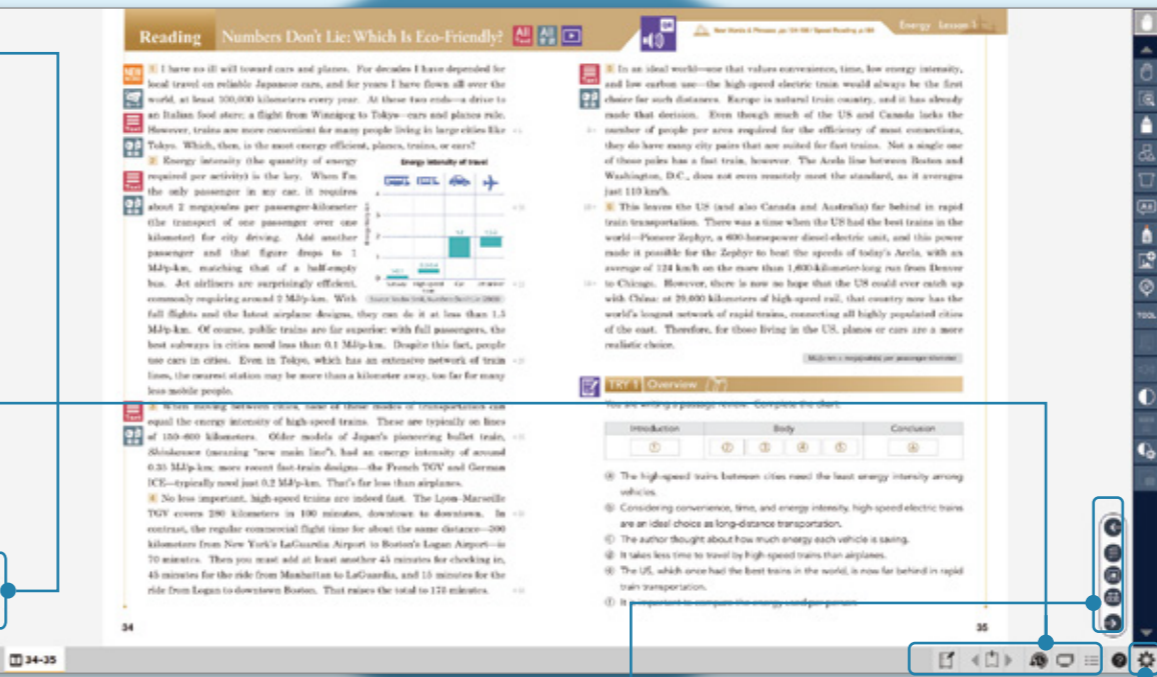
紙面上にある書き込みやアイコン・マスクの表示を ON/OFF できます。

### 一覧表示

さまざまなファイルへのリンクやマーカーの一覧です。ジャンプできます。

### ヘルプ

アイコンの一覧とその機能を確認することができます。



### ページを 送る・戻す

「ページ送りボタン」を押すことで、実際の教科書紙面と同じようにページ送りができます。

### もくじ

「もくじ」を押すことで、教科書のもくじを開くことができます。

### ページ

「ページ」アイコンは、教科書のページ番号を入力することで、そのページにジャンプします。

### ページ一覧

紙面を確認しながらページの移動をすることもできます。

### 設定

ツールバー位置などの設定や、ブラウザ版で学習履歴の保存・読み込みをします。

#### 全画面表示

全画面表示を ON/OFF できます。ブラウザ版をご利用の場合でも、アプリ版同様の大きい画面で表示できます。

#### ツールバー位置のきりかえ

左右か上かをきりかえます。

#### ツールバー設定

表示するアイコンの増減や表示順を変更できます。

## テキスト画面

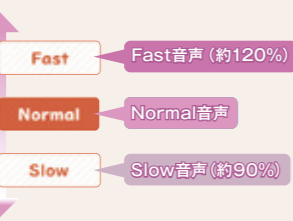
教科書紙面から本文を抜き出した画面です。

### 音声速度

### 授業にあわせて、再生速度を設定できる



※「Listening」など、教科書本文以外の音声では「Normal」の速度のみの再生になります。



### 再生間隔機能

### 間隔を調整して多彩な音読活動を



**Repeat** リピート  
1文ごとにリピートするように設定できます。

- 0s** ... 文と文の間に0秒
- 1s** ... 文と文の間に1秒
- 2s** ... 文と文の間に2秒
- 3s** ... 文と文の間に3秒

**実時間 (Real)** ... 文と文の間に直前の文の長さ

### 再生機能

### 授業スタイルや活動に合わせて使用できる再生機能



#### Normal 通常再生

通常の音声再生機能です。再生中の文字の色が青文字になります。



#### Karaoke カラオケ再生

カラオケのように読み上げている箇所の子の色が変わっていきます。どこを読んでいるか認識しやすくなっています。



#### Shadowing IN シャドーイング・イン

全ての文字が消えた状態から、音声に合わせて読み上げられた文字が表示されるシャドーイング表示です。音声を聞いて即座に発音する形式のシャドーイング活動の際に有効です。



#### Shadowing OUT シャドーイング・アウト

全ての文字が表示された状態から、音声に合わせて読み上げられた文字が消えていくシャドーイング表示です。文字を認識しながら音声についていく形式のシャドーイング活動の際に有効です。

### マス킹一括設定

### マス킹を活用して穴埋め学習



#### リセット

ついているマスクをリセットできます。



#### 新出語

新出語のみにマス킹をすることができます。



#### ランダム 20 個

個数を自由に選んでランダムにマス킹をすることができます。

### 表示サイズ

### 利用環境にあわせられる3段階の文字サイズ

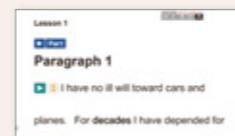


#### Small

大・中・小の表示のサイズを選択することができます。  
※書き込みなどの情報は、サイズごとに個別に表示されます。



#### Medium

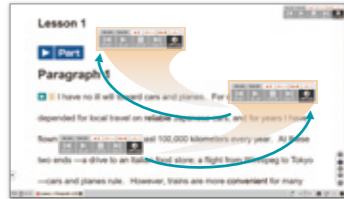


#### Large

啓林館のデジタル教科書は...

多機能を集約した操作メニューなので、様々な操作が1カ所で簡単にできます。

### ドラッグで移動が可能



操作メニューは、超教科書ビューア上で移動が可能です。紙面やコンテンツを拡大/縮小しても、操作メニューはそのままだ。

使いやすい任意の場所で、使用することが可能！

### 操作性を重視

「操作部」と「設定部」を分けることで、「よく使うボタン」と「設定を行うボタン」を明確にしました。さらに、設定部をたたむことが可能なため、普段はコンパクトに、必要なときに設定部を開くことができます。



表示設定のショートカットを配置

必要な時だけサブメニューの開閉が可能

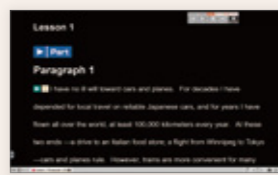
設定部  
個別の機能が設定できます。

### 操作部

- PREV 前へ
- PLAY 再生 / 一時停止
- STOP 停止
- NEXT 次へ

### 表示設定

### 表示の切り替えで強調



#### 白黒反転

黒板での表示時に見やすいように白黒反転できます。



#### ポイント

フレーズごとのスラッシュなどが表示されます。



#### 新出語

文中の新出語の色を変えて強調できます。



#### マスク

任意の箇所にマス킹を行うことができます。

